中華郵務局特准掛號立券

晶報

社址上海望平街 電話四二八號

第四百八十五號

今日一張售大洋二分

定報價格
每三日出一張增刊無定期中國境內全年二元半年一元外國每月二角日本同其餘各埠加倍均作大洋計算郵費先惠郵票加一

廣告刊例
（一頭等）登於新聞之中價目面議
（二等）封面分格計三英寸寬每格高為一分格每期每洋三元每三段每期每洋七元二角
二等後幅分格每格每期每格照
如等價減半每半格價又減半
幅中縫照新聞中縫價減半

請吸高等國貨 金馬牌香烟

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

伯庸醫院

美國人工太陽燈

專治搽藥無效之一切皮膚病

院址上海大世界對面弄口 電話中央一六二四

許世英鬻字

楹聯三尺六元每加一尺加一元 扇冊每件四元 書面書簽每件四元 匾額每字尺內五元尺外照加 中堂三尺八元每加一尺加二元 屏條每幅照中堂減半 橫批照屏條 碑銘題跋撰文另議 金字加倍 磨墨加一 潤筆先惠約期取件 收件處上海法租界天文台路六百三十八號及九江路十九號華義銀行 各大箋扇莊均可

新安黃壽人賣字 并寫招牌 堂匾 屏條 楹聯 扇冊 取潤極廉 定期不誤 潤格向晶報館索閱 并代收寫件

國民銀行乙種有獎儲蓄抽籤准於下禮拜二一遵照部准章程當衆執行

第一期第二期第三期抽籤悉照原定日期舉行無誤對於應發獎金及照章還本無論數目多寡莫不見券即付信用昭著名聞遐邇欲儲，諸君尚祈從速

專門治咳醫生 唐拾義 專售久咳丸 上海三馬路文子大藥房

中南製藥公司秘製 朱氏頭痛散 每瓶洋一角 每打洋一元

功效神速五分鐘止痛茲為普及起見減收半價以備各界試用外埠函購款由郵寄每瓶加郵費二分郵票通用 上海寶善街貴興里口正威藥房經售

大號仙女牌香烟

烟味香醇 價錢公道

上海永泰和烟草公司啟

徵求短篇諧著

本世界發行春季遊覽券徵求經銷隊員詳細章程已載報端茲特徵求關於此事之各種短篇諧著體格不拘至多以二百字為限如合格者在各報登出後每名謝洋五元投稿諸君務請註明姓名住址以便登出之後即將酬資送奉如不登出者原稿概不退還並恕不答覆 大世界啓

華義銀行廣告

資本 國幣一百二十萬圓
特點 辦理一切銀行業務有純粹華商銀行之便利而無外商銀行之隔閡
注意 （一）於本行存放款項外兼營商業以往來適合華商習慣 （二）以辦理國外匯兌出賣金鎊為業務
通匯地點 全國各埠 歐美南北美非澳各大都邑

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血
此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧療瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

海波藥
清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節痠痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

福民醫院

內科 小兒科 耳鼻咽喉科 外科 產婦人科 皮膚花柳科 X光線科 各科均有專門

門診 上午九時至下午一時 出診 下午二時至六時

救療部佈告

普救臌脹 忠告病家

有此妙藥可以無憂●●如若動刀性命必休

臌脹無憂丹

定價 購法

總發行 正威大藥房

健胃補肺神效水

每瓶一元 每打十元

寄售處 上海棋盤街胡開文筆莊

十年癩頭一日愈

大包五角小包二角五分郵票九扣郵資加一

中國精益眼鏡公司

萬應消癧丸

發行所 正威大藥房

真正西藏橄欖

冬令宜服絕無熱性

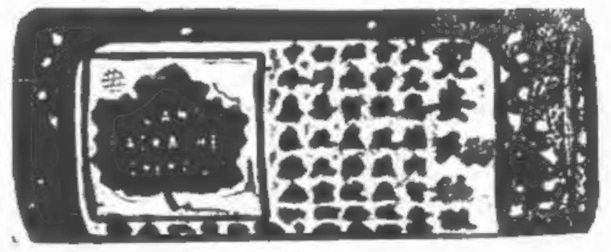
純正大補品 麥精鰉蠻膠

總發行所 上海 正威藥房

兜安氏秘製保腎丸

背痛風濕水腫 臀筋痛神經痛 膀胱炎沙石淋 小便諸疾 皆腎病也 治以此丸 大有奇效

每瓶一元四角每打十四元



圖中寄愛

□本報所有各稿皆有版權禁止轉載翻印轉譯

□大頭和飯店 （翁丹）

從前三百六十行當中、飯店這一行、總算價值不甚大的了、不但比不上旅館、連比尋常菜館都要低幾級、如今的飯店、可稱得力爭上游、像甚麼六國飯店、東方飯店、幾乎要做全國的菜館旅館的模範了、老實說、既叫做飯店、當然在一切店之上、因爲吃飯問題大、吃酒睡覺的問題小呀、再談到人身上的東西、要算那樣的價值大呢、人皆以爲是元首、我說不然、要算大頭、原來大頭是能包辦元首的、利害到了軍閥、威武到了曹錕、還要送幾萬塊錢的炭敬給吳大頭、諸位想想、像這種頭、大不大呢、可是大頭的價值雖大、要是和飯店碰一碰、大約還是碰不過、吳大頭心裏還有些不服、特帶着許多妓女、借了吃酒睡覺的問題、打算戰勝吃飯問題、首先向東方飯店櫃上索假大洋五十圓、飯店居然不肯、大頭又故意大怒、搗毀若干東西、飯店居然要他賠償、他還不敢不賠償、可憐大頭這回也就碰上硬釘子了、有人說道、飯店莫非是吸的歐化、價值才大的嗎、我說不是、如要了歐化、就能大起價值來、那麼、許多學生運動示威、並且是吸的頂新底歐化、倒不至於被人打得頭破血出了、不過飯店的價值、也得要諸位飯桶去捧場、才能大大而特大呢、這回大頭也可以說間接吃了諸位飯桶虧了、哈哈、

□浙江屍範 （清波）

浙江省第一師範學校、吃飯結果、學生死者達二十二人、病者數十、可謂中國教育史上、未有之奇、於是校中桀桀陳列者、皆學生之屍、是屍範、非師範矣、而所謂校長者、事後呼搶、於有毒之飯、並未親嘗、故得健全無恙、頃聞學生家屬中有人主張、以後凡充校長者、每飯必須與學生共殮、庶幾死生相共、徵聞各校長不以爲然、蓋校長之華貴、寧肯與學生同吃苦飯耶、

此次師校發生毒飯案後、督辦盧永祥氏、親臨該校慰問、且每寢室皆周歷、一一就病榻、執學生之手、加以懇摯的慰問、以是浙中各官廳遂特別注意此案、此殆盧氏要結人心之一、

浙省官立學校、唯第一師範、係由學生自治會、直接向廚房包飯、學生自治會、乃新文化潮流中產生之機關、今突遇此意外、黠者遂謂自治結果、自殺而已、亦謔而虐也、

□總辭職 （翁丹）

閣員們的總辭職、和百姓們的罷工罷市、同不同、在我想來、一定是差不多的意思了、可是百姓們的罷工罷市、這一個鼓動他們爲首的人、捉住了少不得要槍決、閣員們總辭職、爲首的或者反不必要用許多的好言語去慰留他、究竟這是甚麼原故呢、況且百姓們的罷工罷市、十有四五是想去要挾軍閥、這閣員的總辭職、也無非是要挾軍閥、論理論例、將軍就該像分付蕭耀南捉那個湖北甚麼律師般的樣兒、將□□□捉住、如法泡製、庶幾乎才不偏不倚嘛、更況且一部分的地方罷工罷市、爲禍尚小、若談到忽然陷於無政府地位的話、豈不全國要受影響嗎、哈哈、張總理今日之下、也該替那一個搗動罷工罷市被槍決的朋友、下一滴同情的眼淚了、報上說張總理和大嫂統對哭、咳、該哭、該哭、

□贈告花阿二 （呆卓）

（不知所云集中之一首）

阿二！阿二！
你倒有天然真趣！
你穿的似衣非衣：
一只破叉袋，也差不多是駱駝絨大衣。
你討得着就吃，討不着不妨餓餓肚皮。
不討論什麼生活問題，弄得要去害天害理。
你夜裏躺着，更用不着銅床錦被；
蓋的是天，墊的是地。
你雖是純粹的無產階級，
死後也自有人來埋你。
與那富貴的人兒何異？
阿二！阿二！
我很羨慕你，崇拜你！
等我發了財，我一定做你的徒弟；
現在還不是這時期。

妙筆張郎畫不成。眉痕一抹未分明。粉牆咫尺青天外。夢到西廂百恨生。

一翠一草一梅花。第一人間捧角家。滿地干戈休管得。養生那抵女嬌娃。

獨頭寵癭大頭呆。儘有威風壓上都。不在議場飛墨盒。却來旅社擲茶壺。

劉郎未共阮郎遊。千古傷心打破頭。一曲武家坡唱罷。滿臺絃管爲君愁。

□中國的影戲 （馬二先生）

大雄問我、爲什麼近來很喜歡研究影戲、我說、現時中國研究影戲的、何止我一人、他們不但研究、並且實演、

強盜行劫、必用手槍、嚇禁被切人們聲張、是不是影戲、

一般被人引誘旋又委棄的女子、彷彿是『賴婚』中的愛娜一般、是不是影戲、

各省的打仗、都是戰爭長片的影戲、

吳議長大鬧東方飯店、劉財部總長鄉痰盂、與吳淵互打嘴巴、都是滑稽短片的影戲、

齊瞎子希圖向安徽伸張勢力、好比謀產情節的影戲、

曹三爺的最高問題、好比要扮演『應宮秘史』中的米奇公爵、也是一種著名的影戲、

張總理欲去不捨、欲不去又不能、這種表情、非美國女優康絲甸不辦、難道不算是極好的影戲嗎、

影戲原是描寫人生的、我們中國現社會的人生、却無一處不可以入影戲、所以連影戲界明星的首領卓別林、曉克爾、費爾般、和導演名家葛萊費司、也都想要到中國來參觀參觀、何況我素喜看影戲、又焉能不加以研究呢、

我聽說、周自齊要在上海設立一個影戲公司、如果成立後、必然把以上所說各種著名的好影片製成、因爲他也是北京的一位名角、他自己也有幾齣拿手的好戲、可以製成影片、

寒雲自約三事

化名罵人、爲最不道德之一事、往者不佞犯之屢矣、清夜自思、愧悔交并、今特自約、自癸亥正月始、凡披露本報之文、除用名外、咸署寒雲、決不再自欺欺人、而勞讀者之測度也、

譏彈政事、鍼砭世風、爲記者之天職、曷敢自棄、若攻揭隱私、肆意詬詈、快一己之口舌、敗他人之聲譽者、施於不當、即是罪惡、當力懺除、勉毋隕墮、至於巨猾老奸、元兇大惡、應加誅伐者、不在此例、

□八門碰碑 （小隱自北京寄）

余叔岩之八門碰碑

舊戲中、有所謂拉四門、所以表示走遠路、如寄子之上墳、黃金台之巡夜、八大錘之回帳、戰太平之至法場、皆是也、碰碑一劇、在唱反調時、係出巡郊外、所以拉四門、若唱金烏墜玉兔升黃昏時候之上場、猶在營內、斷無拉四門之理、不但英秀爲然、即孫菊仙劉鴻升輩、莫不皆然、余叔岩號稱學譚、而又好自作聰明、竟於此處亦拉四門、合以後場反調、共拉兩次四門、論者謂余叔岩所演、應名爲八門碰碑、可謂謔而虐矣、實則一段唱工甚長、由出場以至入座、不舞舉措、即似甚僵、叔岩乃不得不出此拉門之途、今斌慶科班弟子王斌芬、演碰碑、亦效叔岩之八門、可算有傳人矣、

永壽室筆記 （一廿）

□陶瘋子（袁唐志君）

陶瘋子見巧珠待自己這般要好、心中說不出的歡喜、這也是他福至心靈、當下也不客氣、笑嘻嘻的把銀子接了過來、說道、這時才八點鐘、我買了東西回來、煮中飯也正好、巧珠也笑道、我們剛剛吃了早飯、中飯遲些也不要緊的、你慢慢的去買罷、飯我來燒、燒好了中飯、等你回來同吃、陶瘋子聽了、才歡歡喜喜地上埠去、先到銀子店裏、換了錢、出來到衣莊上、買定了三床被頭、三床褥子、又揀了一件緄紗皮袍子、一條緄紗棉褲、一套絨短衫、店夥一算、共三十多兩銀子、陶瘋子因爲價錢太貴了不要、遂買了一件黑布棉袍子、一條黑布棉褲、一套柳條布短衫褲、店夥一算連被頭共十八兩幾錢銀子、陶瘋子即刻付清了、

□敬輓余老伯母胡太夫人（許世英）

懿訓常存。有子能伸民疾苦。芳猷難逝。一靈應皈佛慈悲。

叩啟 （調寄黃鶯兒）（有序） （翁丹）

予在蘇、常看新聞報、日前見嚴獨鶴『兩與的武劇』一篇談話、『妙造自然、極爲可佩、』因篇中有『兩位口天先生』一句、又自注（確是兩口子）云云、爰成小詞一闋以戲之、

兩口本天生。嚴先生。也現成。
自家頂上安排穩。一口見左路。
一口見右路。議員雙料非無份。
比他們。頭應更大。軍閥叫家尊。

□寒雲聲明　心聲第五期、拙作泉摭、竟誤唐代於五代前蜀之後、後蜀之前、不如是也、且也、諸君墨惡劣、迥異前數期、尤爲不佞所惡棄、更或以是作爲無聊、故停止續撰、擬與泉簡、刊行單本、以謝讀者、恐讀者以無恆心見責、爰特聲明、再心聲號曰不佞與鈍根林屋谿公合編、實無能効力於是雜誌也、谿公雖任編輯、而排訂校印、別有其人、鈍根林屋、亦不過掛名、三君皆不佞好友、不欲其代人受過、是以附此代布、幸讀者鑒之、

□鵑厂聲明　心聲雜誌第四期、所載賤人悍之都下禊圃記、都字原是日字、日下都下、本是一地、究不知何諱於日下而改之也、

□勘誤　前期譜談偶憶第四十二行彼其所挾持者句、『彼』字誤排被字、

□本報所有各稿皆有版權禁止轉載翻印轉譯

大前門香烟

中國最先製造之上等大號香烟

大前門

英商駐華英美烟公司有限總理

龜盦雜詩 （寒雲）

當年意大利分封。威爾斯邦仰女宗。先後金銀雙幣在。飛獅精鑄見威容。

意大利聯邦威爾斯共和國銀貨、徑今營造尺一寸一分、重八錢、面繪女主半面像、像右[illegible]、右邊標國名、

背繪飛獅、項蓋高環、背生雙翼、前左足挾一書冊、下邊紀元一千七百九十四年、又金貨、徑六分、重二錢、面繪飛獅立一碑上、形與銀貨同、惟彼[illegible]止、彼右嚮而此左嚮爲異耳、[illegible]紀元一千八百四十八年、下標國名、背中央標貨名二十利拉、外繪植物一環、上標[illegible]同、意大利在十八世紀、[illegible]威爾斯其一也、旋爲法奧吞幷、一千八百四十八年、又脫法奧而獨立、[illegible]聯邦共和國、威[illegible]亦聯邦之一[illegible]至一千八百六十一年、撒丁尼亞王[illegible]利、統一義大利、始建王國[illegible]、銀貨、乃十八世紀威爾斯獨立時之行用者、金貨、乃十九世紀脫奧聯邦之紀念幣也、兩貨皆罕奇可貴之品也、（附貨圖二）

□愛克司光錄 （第二集） （秋翁）

□一八二□

第六回　破好夢雌兒闖洞房　訴苦情孤鸞入團部

瑪麗嫣然一笑、雙手將露蘭輕輕扶着說道、彼此既做了夫婦、還要講客氣麼、我也久有這個心了、只是不大好意思啓齒、自今以後、你在軍界裏、好生巴結上進、祝你將來做到督軍巡閱使、我的面子上也增加許多光彩哩、…說着兩人便並肩坐在一處、雙手互握、格外比從前親密、（一路寫來、也覺得男貪女愛、錦簇花團、然而揆之各人心理、總嫌其肉麻齷齪、不知何故、）兩在那纏綿團結的當兒、馬褡巳經忽忽的由外面跑回、他是特來報告喜信的、跑得滿頭大汗、總希望主人得了這意外的喜信、或者賞識自己辦事敏捷、成大捧的銀子賞了給他、也未可知、不防才跨入那座辦事室裏、抬頭你一望、見瑪麗姑娘和主人正端然坐在一處、馬褡挾着滿肚皮的說話、一句也開口不得、只管望着他們發怔、露蘭猜到他的用意、便笑着問道、是打從葛小姐屋裏回來的嗎、馬褡回道正是的、他們太夫人分付小的一句話未完、露蘭忙道、一切話我通同都知道了、不消你再行宣佈、你此刻便拿我的名帖去請狄大人綸齋、叫他替我們做一個現成媒人、他們這些武狗子聽見有媒酒可吃、是斷斷不會推諉的、今天是四月二號、這喜期是不能遲緩的、五號放聘、八號便正式行結婚禮、至於一切佈置、愈速愈妙、合城的文武職員、一例都要請來觀禮、我知道你辦事極有能耐、全權都交給你一人身上、公館裏上下人等一切聽你調度、…馬褡一面答應、一面暗自籌度說道、哎呀、這事好快、怎麼連聘連娶、不出十個日子、到很緊人麻煩呢、但是主人既已這樣分付、自己又不敢駁回去、[illegible]說完話、便匆匆向瑪麗笑道、你瞧這辦法可好不好、…

□紅拂傳開演盛況 （瞎子自北京寄）

程艷秋新排之紅拂傳、係某名手所編、又經梅蘭芳王瑤卿之指點、遂成一絕妙之歌舞劇、其內容節略、前此叢經報告、茲更將開演時各種情形、彙記如左、以餉讀者、

此劇於正月廿三廿四、在華樂園連演兩日、第一日、忽降大雪、余又適有城東之約、不能趨觀、陽春白雪、缺照紅妝、偶一注存、輒爲神往、聞是日座客甚盛、田煥老在樓上包兩廂請客、其名流到者、有王家襄章行嚴金兆棪等、而議員尤多、梅蘭芳亦以此劇、係其弟子初次登場、特至華樂園後台、照料一切、而於化妝方面、更多指示、又聞艷秋是日唱作、備極佳妙、大博觀者之好評云、

次日午前陰雨、午後略晴、余抱有甚大之熱心、亟欲先睹爲快、故於二鐘即到華樂園、則觀者已紛紛退出、蓋皆不得座矣、余幸有友人定座、不致向隅、回首見正面樓上、以白布圍其欄、則全部爲吳景濂所包、以請衆議院者也、吳大頭之包辦行爲、施之於劇場、亦自能引起座客之注目、此時吳大頭與農商總長李根源、及議員數十人均到、鮮魚口一帶、軍警[illegible]、巳加班巡邏、然黃陂以有事不能來、頗爲可惜、否則吾國維[illegible]演、梢後入座、分外熱鬧矣、五鐘時、紅拂傳登場、各界所送花籃、擺列滿台、異常繁縟、爲舊式劇場所未見、艷秋飾紅拂女、扮像非常妍麗、頭場自敘身世、唱二簧正板一段、字斟句酌、極爲研鍊、而新腔尤極動聽、當筵歌舞之身段、極婀娜婉娜之致、喬裝投奔、姿容益覺濃艷、靈石店[illegible]、風致嫣然、[illegible]虹霓、『白日偷工』、[illegible]劍、[illegible]利、極見精彩、又[illegible]係眞劍、寒光熠熠、四座盡傾、其劍法雖爲乃師梅蘭芳所授、而與別姬之舞劍、並不一致、洵有異曲同工之妙、以故掌聲齊動、如春雷驟發、不可遏止、艷秋此戲、遂大成功、樓頭羅漢、亦無不點首稱善、且有多數鼓掌以和者、其秩序之整齊、殊非議會中所能見也、

配角中以侯喜瑞之虬髯公爲最佳、郭仲衡之李藥師次之、其餘王又荃張春彥曹二庚諸角、亦均妥貼、有丑角羅文奎、扮楊素之守門小吏、以紅拂私逃、深恐獲罪、其道白中、有只好提出辭職等語、吳大頭顧李根源而大笑、李根源亦笑、一時笑聲轟然、蓋是時正內閣提出總辭職也、

華樂園爲舊式戲館、男女不能同座、而吳大頭與李根源、則皆率其眷屬、同坐包廂中、以議長與總長之努力、打破舊戲館之舊習慣、此亦頗可記載之一事也、兩日皆天陰雨雪、且售價較平日增至一倍、而座客之擁擠、出人意外、門外汽車馬車、良久不能散盡、可見程艷秋之紅拂傳、洵有足以傾動一時者矣、

□陳仰安君惠、去歲奉到大示、知君欲以半兩五枚、五銖三枚、貨泉二枚、契刀五百一枚、與鄙人易宜和蘭亭拓本、當時因巳易出、故未奉復、今又拓得二三紙、如君仍欲相易者、祈將諸泉擲下、即以拓本爲報、此復、（寒雲）

□寒雲徵泉　海內藏泉家、如以明『萬曆通寶礦銀』銀泉見讓、當以銀圓百餅爲報、

一年有半 （第三編） （天笑戲編）

□六□

叔禮兩面的撮合、其實伯濤何曾託他、不過要說這話也太覺說得乾淨、男女的相愛、很是一件神秘的事、古人所謂『一見傾心』、在這最初一見中、往往種下情根、吳伯濤初叫靜美的局、就覺得這人可愛、即如上面所述的種種、在外人看起來、他們兩人的親密、似乎伯濤和靜美、巳經發生過關係的了、不過伯濤而嫩、要他向靜美啓口、他總覺得不敢、而靜美雖是娼門中人、一則究竟是個女性、二則靜美是娼妓中的高等人物、因此叔禮想、這非介紹一下不可、要是換了謝濟時和花韻頴、正不必介紹咧、謝濟時的臉兒、老得和裝甲汽車一般、他正什麼都不怕、花韻頴也是個中老手、他們自己都會尋戶頭呢、叔禮走出來、便向伯濤丟眼、伯濤便坐向叔禮沙發上去、叔禮道、我今天住到老五那裏去了、你也別回旅館、住在這裏罷、巳經和你說妥了、伯濤道、誰叫你說的、我是要回去的、我堂子裏從沒有住過、一切規矩、我都不懂、叔禮道、這有什麼規矩、況且你不懂可以問老七、他決不會欺你的、但是今天決不能走、你一走了、教人下不上台、伯濤道、奇了、怎麼我回去了、倒教人不能下台呢、叔禮道、老實說、我的拉皮條、不是貿貿然胡亂拉的、我見老七對於你、很爲熱心、我就迎合他的意思、向他說一下、你老弟也不必瞞我、你也很贊成老七的、就默許、你今忽然的翻了卦、不但使我中間人爲難、教他當事人、不是也失了面子嗎、正說着、只聽電鈴聲響、阿翠道、三少聽電話、五小姐來催你去了、叔禮道、請你回他、說馬上就來、便立起來穿馬褂、伯濤也說、我和你一同去、說着去找馬褂、那知早被阿翠折疊好、放在亭子間裏、玻璃衣櫥中去了、阿翠笑嘻嘻的說、大少、裏面來坐、你要跟三少去哪、三少是到五小姐那裏去窩心去了、你跟去做什麼呢、靜美起初見伯濤進來、頗有靦覥之態、後來不覺也漸漸的沒有事了、桌子上正擺了一副三十二張骨牌、阿翠道、大少、我給你接龍、

□敬輓余老伯母胡太夫人（張[illegible]農）

相夫教子。我黍半生心血。安危濟變。愧煞一班鬚眉。

最新九尾龜 第三十三集 （漱六山房）

□五□

第十八回　集名花回燈開夜宴　蕩春情隔座送蓮鉤

琴舫推了秋谷一把道、算耐會說、倪說耐勿過、阿要拿把扇子撥耐、秋谷搖一搖手道、我們拿把扇子、倒不要緊、你們兩個是動不得扇子的、不被頭風再來起扇子風來、可不是頑的、琴舫瞅着秋谷道、耐阿好意思格呀、少說兩聲、勿見得當耐啞子賣脫格呀、秋谷聽了、看着琴舫、微微的點一點頭、宗子仁回頭一看道、牌擺好了、我們過和罷、秋谷就趁勢走過去、隨意坐下、同着武億人柳樹棠四個人、扳莊入座、大家就碰起和來、碰不多幾副、早聽見扶梯上皮鞋聲、樓上相幫叫一聲阿和姊、客人上來、武億人立起身來、早見一個重眉圓臉、穿着大衣的客人、走進房來、琴舫忙迎上去、叫一聲孔老爺、替他接了大衣、

徵画

（一）凡一切諷刺、風景、人物、戲劇、諧畫、適於製鋅版銅版者、一經入選、潤筆出之本報、即日取得寒雲書有上款之冊葉一幀、如滿五幅、不欲得冊葉者、可易聯帖一副、上款聽寄者之便、商定後三日取件、（一）前代某書家、徵求華女裸體照像、惟有本埠中華書局何君、寄來之件、獨居上選、特贈銀五圓、又本埠王乃逸仙、贈自畫冊葉二幀、銀畫均巳交到鄙人處、可按原函筆跡、書條來取、現仍徵求此類照像、如有惠者、代價從豐、來件祈寄本埠日克路二十七號、